

1 Reunião extraordinária – Concult – 26/09/2019 – Quarta-feira – Local: Centro Cultural “Roberto
2 Palmari”. Iniciada às 19h00 em segunda chamada. Presentes na reunião: AUDIOVISUAL Suplente:
3 **Luis Guilherme Reali**; USUÁRIOS Suplente: **Marcelo Vivam Borro**; CULTURAS POPULARES E TRA-
4 DICIONAIS Titular: **Durval Augusto Neto**; CULTURA DIGITAL E COMUNICAÇÃO POPULAR Suplente:
5 **Andréia Regina Flauzino Aparecido**; CULTURA NEGRA Titular: **Camila Silva Santos**, Suplente: **Car-**
6 **los Eduardo Custódio**; CULTURA LGBT Titular: **José Basílio Lemos Neto**; DANÇA Titular: **Natali Cris-**
7 **tina Baptista Furletti**; LITERATURA Titular: **Jéssica Lane Custódio**; HIP HOP Suplente: **Felipe Ro-**
8 **berto Franciscone**; ARTES VISUAIS Titular: **Maria Clara Multini Belchior**, Suplente: **Yuri Apolinário**;
9 PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL Suplente: **Nelson França Júnior**; MÚSICA Titular:
10 **Emílio Tiago S. Moreira**; TEATRO E CIRCO Titular: **Maya Riemi Onishi**; SECRETARIA DE CULTURA
11 Titular: **Tainá da Rosa Vilela**, Suplente: **Alex Oliveira Rodrigues Lopes**; SECRETARIA DE ADMINIS-
12 TRAÇÃO Titular: **Alexandre Josué Maximiano**; SECRETARIA DE EDUCAÇÃO Titular: **Jailson Malta**
13 **Miranda Silva**; SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO SOCIAL Titular: **Lia M. de Alcântara Marinho**;
14 FUNDAÇÃO ULISSES GUIMARÃES Titular: **Daniela Martinez Figueiredo Ferraz**. Maya inicia a reu-
15 nião informando os presentes sobre a pauta desta, relativa à organização de um evento pelos con-
16 selheiros cujo intuito será aproximar a sociedade do Conselho e informar às pessoas sobre o papel
17 de um Conselho de Cultura e a forma de atuação dos Conselheiros. Explica que a pauta surgiu da
18 necessidade de dar novo fôlego ao Conselho de Cultura visto que ao longo do ano a participação
19 dos conselheiros foi diminuindo. Sobre o evento Maya retoma as ideias surgidas na reunião ordi-
20 nária anterior. Fugindo da pauta proposta, novamente se discute sobre o comprometimento dos
21 conselheiros titulares e suplentes com sua função no Conselho, e com base nesta discussão decide-
22 se que na próxima reunião ordinária será levantado o número de faltas de cada conselheiro para
23 analisar a situação de sua cadeira no conselho, visto que pelo atual Regimento Interno do mesmo,
24 a ausência a 6 reuniões no decurso de 01 ano configura a *renúncia por desinteresse* do conselheiro.
25 Voltando à pauta da reunião, a respeito do evento proposto para mobilizar o Conselho e a socie-
26 dade, Daniela sugere como data o dia 05 de novembro (dia nacional da cultura), porém Tainá lem-
27 bra que esta data cai no meio da semana e sugere, como datas disponíveis no Centro Cultural,
28 os dias 15/11 (feriado), 17/11 (sábado) ou 18/11 (domingo). Porém lembra-se que tais datas caem
29 em meio a um feriado prolongado, o que diminui consideravelmente a presença de público das
30 ações visto que muitas pessoas viajam. Como não há outras datas disponíveis no Centro Cultural
31 para o ano de 2018, levantam-se outras possibilidades de locais. Daniela sugere a realização das
32 atividades no espaço do palco da Estação Ferroviária de Rio Claro. Daniela também sugere que
33 para a organização do evento se deixe todos os segmentos culturais no mesmo grau de importân-
34 cia, pois geralmente se dá maior destaque às atrações musicais. Alguns conselheiros sugerem a

35 realização de palestras e workshops porém há o receio de que estas fiquem camufladas pela dinâ-
36 mica do evento dependendo do espaço em que este venha a ocorrer. Assim decide-se por definir
37 o espaço antes de pensar as atividades oferecidas no dia. São levantadas as seguintes possibilida-
38 des de locais: Philarmônica, Estação Ferroviária e CEU Mãe Preta. Por unanimidade decide-se rea-
39 lizar as atividades na Estação Ferroviária. São levantadas também as possibilidades de data. Dani-
40 ela informa que de acordo com as experiências dos eventos realizados pela Secretaria da Cultura,
41 domingos são melhores que sábados para conseguir a adesão do público. Coloca-se em votação
42 entre o dia 11/11 e dia 25/11. A maioria decide pelo dia 11. Porém, Maria Clara reclama que o dia
43 11 está muito próximo e que será difícil organizar todos os grupos. Tainá lembra que no dia 25 de
44 novembro haverá edição do Fortalecendo a Cena realizado pela Secretaria da Cultura. Alguns con-
45 selheiros levantam a possibilidade de somar os eventos para dar maior visibilidade a ambos. Tainá
46 e Daniela concordam com a proposta. Daniela informa que neste caso o evento seria realizado
47 com atrações organizadas pelos segmentos do Conselho, e que com o recurso normalmente in-
48 vestido nos cachês se investiria em estrutura para este evento conjunto. Tainá solicita urgência na
49 definição das atrações e necessidades dos grupos pois o processo burocrático para aquisição de
50 orçamentos e pedido de pagamentos pela Prefeitura costuma ser muito demorado. É consenso
51 entre os conselheiros que as atividades devem ocorrer tanto no palco quanto no nível do público
52 quando possível, possibilitando diversas formas de contato das pessoas com as propostas artísticas
53 e culturais. Tainá sugere como encaminhamento que a partir das propostas levantadas na reunião
54 cada conselheiro dialogue com seu segmento e organize uma possibilidade de intervenção/apre-
55 sentação/atividade para o dia, e que na próxima reunião ordinária os conselheiros tragam as pro-
56 postas assim como a estrutura que será necessária para sua realização. Marcelo expõe que seria
57 interessante se neste evento houvesse um momento em que se abordasse o que é o Conselho de
58 Cultura, qual seu papel, quais cadeiras o representam, etc. Daniela propõe neste sentido a mon-
59 tagem de uma barraca de tira dúvidas/informações. Somando a essa ideia Maya aponta, lem-
60 brando proposta surgida em reunião passada, a ideia de se confeccionarem flyers informativos,
61 cartilhas e vídeos curtos que auxiliem nessa divulgação e comunicação com o público. Daniela
62 também propõe levar funcionários da Secretaria da Cultura para a realização de cadastro de artis-
63 tas, aplicação de questionários, etc. Camila acha que além da barraca de comunicação, devem
64 haver mobilizadores espalhados entre o pessoal levando essas informações, pois entende que du-
65 rante o evento dificilmente alguém irá parar na barraca para pegar informações. Maya pontua
66 duas funções a serem executadas a partir desta reunião: uma seria a organização das atividades e
67 a outra seria a elaboração de maneiras de divulgação do Conselho. Dani também entende que a
68 Câmara de Diagnóstico poderia se reunir para pensar num formato de levantamento de dados

69 sobre hábitos culturais da população presente no evento. Aponta o levantamento realizado pelo
70 Instituto J. Leiva, sobre a cultura em diversas cidades brasileiras e informa que a Câmara pode se
71 apoiar nesta pesquisa para a elaboração da sua. Daniela também sugere que na próxima reunião
72 se pense numa comissão para a organização estrutural do evento. Comenta-se também sobre re-
73 alizar uma praça de alimentação com pessoas da economia solidária e grupo de mães empreende-
74 doras e sobre chamar pessoas do artesanato para exporem seus produtos, lembrando ainda que
75 a cadeira de artesanato está vaga no Conselho. Clara também diz que pode convidar o pessoal da
76 *feira das virtudes* para participar. Sobre a duração do evento sugere-se que este aconteça ao longo
77 do dia todo – das 10h às 22h – para que haja tempo hábil para a realização de todas as manifesta-
78 ções, porém outros entendem que é melhor fazer um evento mais enxuto e que conte com público
79 durante toda a sua duração, mas não há um consenso sobre este ponto e decide-se esperar o
80 retorno sobre as atividades do dia para poder analisar melhor o tempo necessário. Maya diz que
81 como o evento será realizado em um espaço de livre circulação de público, não seria interessante
82 pensar em apresentações muito longas, com modelo de espetáculo, mas sim em apresentações
83 com caráter mais interventivo, o que confere maior dinâmica. Na próxima reunião ordinária se
84 dará encaminhamento a esta pauta. Essa reunião se encerra às 20h15.